

# École de la Mhotte

Bulletin d'information

Juillet 2023



Pédagogie Steiner - Waldorf



## Période d'astronomie : tableau de la 5è-6è classe

Chers Amis,

Une révolution de la Terre de plus pour l'École de la Mhotte, qui avec un **pic à 120 élèves** cette année n'avait jamais été aussi pleine depuis sa renaissance dans les années 2000.

Comme chaque année "paire" accueillant des élèves jusqu'à la 10è classe, elle a été **riche en théâtre** avec les projets de fin de cycle de la 7è-8è classe et de la grande classe (9è-10è), chronique de son **grande itinérance jusqu'aux Îles Féroé cet hiver**.

Le théâtre n'a pas manqué non plus dans le quotidien, une école a fortiori indépendante étant par essence un grand théâtre : beaucoup d'action, dans la classe, la cour de récréation, les fêtes, les au revoir, avec de la joie mais aussi parfois de la tristesse. De plus en plus de familles se tournent vers nos écoles (et d'autres pédagogies alternatives) avec l'envie d'être davantage **acteur** de l'éducation de leurs enfants, au sein d'un collectif de parents et de pédagogues. Le revers de la médaille étant que ces projets, s'ils apportent beaucoup aux personnes qui les animent, semblent leur demander en même temps toujours davantage de forces et que de moins en moins d'acteurs sont prêts à se confronter aux **rôles principaux de professeur de classe ou de jardinière...** Une redéfinition et une redistribution des rôles paraît inéluctable pour assurer la pérennité de nos projets, aussi du côté des familles, dans une démarche de coéducation.

Nous y travaillons, toujours avec la volonté, du Jardin d'enfants à la 10è classe, de sa petite enfance à son adolescence, d'**accompagner chaque enfant à devenir lui aussi acteur de sa propre vie et citoyen d'un monde solidaire**, contre le sentiment d'impuissance et même d'insignifiance qui peut habiter les nouvelles générations aujourd'hui et qui s'est tragiquement exprimé dans les récentes violences urbaines. Alors que ses perspectives d'avenir, personnelles et planétaires, sont à tout le moins incertaines, "il faut que jeunesse se fasse" n'est plus entendable. Pour lui donner confiance et espoir, lui "apprendre à changer le monde" (la devise du centenaire de la pédagogie Waldorf),

nous croyons qu'il faut surtout que **la jeunesse fasse des expériences** qui cultivent son autonomie individuelle et collective : créer les décors et les costumes de ses pièces de théâtre, faire des voyages (lointains mais aussi près de chez nous comme la 3<sup>è</sup>-4<sup>è</sup> classe qui pour clore sa période d'histoire et de géographie locale a posé nos tipis au camping de... Bourbon-l'Archambault !), oser entrer dans la danse à la fête du mât fleuri, de la Saint-Jean (ci-dessous), favorisant aussi les liens intergénérationnels.

En cette fin d'année, nous disons au revoir à une douzaine de familles de la 9<sup>è</sup>-10<sup>è</sup> classe dont les enfants ont terminé leur scolarité à l'École de la Mhotte, en sachant que nous accueillerons également une douzaine de nouvelles familles à la rentrée, pour un effectif toujours proche des 120, du Jardin d'enfants à la 9<sup>è</sup> classe.



# SKALDYR

Les vendredi 30 juin et samedi 1er juillet au Foyer Michaël, trois représentations du conte SKALDYR, co-écrit avec leurs tuteurs Adélaïde Désilles, Léo Strac et Virigine Haddadène, sont venues parachever la scolarité à l'École de la Mhotte des 17 élèves de la 9è-10è classe. Mêlant théâtre, chant et eurythmie, il s'agissait d'une **chronique du voyage qui les a conduits cet hiver jusqu'aux Îles Féroé**, archipel situé à mi-chemin entre l'Écosse et l'Islande, dans le cadre de leur grand projet d'école itinérante dont nous vous avons parlé dans notre dernier bulletin. Un conte inventé inspiré de faits réels qui convoquait trois *vraies* légendes féringiennes, mais aussi des textes d'élèves, écrits pendant le voyage ou au retour.



Du 4 février au 7 mars, ils sont bel et bien partis explorer ces îles de l'Atlantique Nord aux paysages spectaculaires, avec à l'aller une **escale d'une semaine à l'école Christophorus de Hambourg**. Les deux écoles sont en effet jumelées depuis un grand chantier pédagogique de construction mené en commun à La Mhotte au printemps 2022. C'est d'ailleurs le souhait de rendre à notre tour visite aux élèves et professeurs de Hambourg qui a motivé le choix insolite des Îles Féroé comme destination finale de ce voyage, cap au Nord, avec les mondes nordiques au sens large comme fil rouge et la préhistoire et le mode de vie des chasseurs-cueilleurs en arrière-plan, traditionnelle période d'histoire de 10è classe.

Des ateliers de l'école Christophorus sont sortis deux **chariots de randonnée** construits sur-mesure pour un relief accidenté avec les élèves (photo) et qui les ont ensuite suivis partout - transportant tipis, poêles et tout le barda !

Le groupe pratiqua pendant quelques jours le bivouac dans le parc national du Jutland du Nord au Danemark, avant d'embarquer sur le *MS Norröna* pour 36h de navigation direction les Îles Féroé... A peine débarqués, une "malédiction" s'abattit cependant sur l'expédition : la perte de l'enveloppe contenant tout l'argent du voyage, qui avait patiemment été collecté par les élèves... Un vol ? Impossible pour les Féringiens ! Les autorités et la population locale (50 000 habitants), la consule de France, se montrèrent d'une solidarité et d'une générosité incroyables, dans les médias locaux, les réseaux sociaux, dans la rue même où nos jeunes Français étaient reconnus ! Finalement, cette malédiction de départ fut l'occasion de rencontres inoubliables, de vraiment rencontrer l'Autre, et se révéla une bénédiction pour notre voyage et un message d'espoir pour les élèves. Le conte SKADLYR ("coquillage") se voulait aussi un **hommage au peuple féringien**.

Un article sur tout ce projet est en cours de rédaction et sera bientôt disponible sur le site de la Fédération Pédagogie Steiner-Waldorf. Nous remercions tous les amis et partenaires qui l'ont rendu possible, en particulier l'école Christophorus.



## Notre-Dame de Paris

Quelques semaines plus tôt, ce sont les élèves de la 7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup> classe qui nous en mettaient plein la vue avec leur interprétation de *Notre-Dame de Paris*, sur un texte adapté du roman de Victor Hugo par les élèves et leur professeure de classe Marion Picot. Mystère des décors, beauté des costumes, mais surtout quel engagement et quelle passion chez ces jeunes comédiens !

La pièce de 7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup> occupe traditionnellement une place majeure dans le cursus Steiner-Waldorf. Comme le souligne Guy Chaudon, professeur à l'école Mathias Grünewald, sur le [site de la fédération](#) : "Plus une activité artistique est polyvalente dans sa mise en œuvre, plus elle participe au bon développement de l'élève. Ces grands moments théâtraux sont le fruit des longues et assidues pratiques artistiques exercées au quotidien depuis les premières classes. Aucun élève n'est mis de côté dans ce processus créatif commun. **Chacun peut dévoiler ses dons, sa personnalité tout en se mettant au service du groupe** voire même s'y fondre lorsque cela est nécessaire. Apprendre à surmonter le « trac » avant de monter sur scène, le regard des spectateurs, la peur du « trou » de mémoire, contribuent au développement de la « confiance en soi » des élèves. Les diverses et intenses expériences vécues resteront gravées à jamais en eux, formeront un vécu inoubliable."

Nous en profitons pour saluer tout le chemin accompli par Marion Picot, arrivée au terme d'un cycle complet de 8 classes avec ses élèves, partis 5 mousses en 1<sup>ère</sup> classe mais qui *par un prompt renfort* se virent 21 matelots en arrivant au port... Un exploit de nos jours !

Nous pourrions aussi parler de la pièce de la 3<sup>e</sup>-4<sup>e</sup> classe "Le Pan de Manteau" ou "Ruth et David", écrite par Ludivine Lutton et inspirée du travail de la classe autour de la mythologie hébraïque, du "musée vivant médiéval" de la 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> classe ou encore des personnages du *Roman de Renart* incarnés avec malice par les élèves de la 1<sup>ère</sup>-2<sup>ème</sup> classe dans de délicieuses saynètes coécrites avec leur professeure et présentées à leurs parents.



## Fête de trimestre et marché de printemps à Saint-Menoux

Notre fête de trimestre et marché de printemps s'est tenu le 1<sup>er</sup> avril dernier au centre d'animation culturelle de Saint-Menoux. La salle était comble et ce fut l'occasion pour l'École et nos ateliers parents de faire de nouvelles rencontres, une belle expérience à renouveler !



## Jardin potager pédagogique

Dans notre dernier bulletin, nous avons levé le rideau sur notre projet de jardin potager pédagogique sur des terres voisines de l'École mises à disposition par la Ferme de la Mhotte. Si le jardin n'a pas encore de nom, il a déjà bien grandi ! Nous sommes très heureux de pouvoir partager qu'à partir de la rentrée prochaine, des cours de jardin seront proposés à plusieurs classes.

## Pétition POUR la pédagogie Steiner-Waldorf

L'ANPAPS, Association Nationale pour la Promotion et l'Avenir de la Pédagogie Steiner-Waldorf, a lancé en avril une **pétition pour soutenir cette pédagogie en France face aux accusations et rumeurs infondées dont elle fait l'objet**. Il s'agit aussi, à travers elle, de défendre la liberté pédagogique. L'impact de cette pétition sera démultiplié si elle est relayée et transmise à tous ceux qui sont sensibles aux enjeux qu'elle défend. N'hésitez pas à la signer vous aussi !

Pour finir, nous vous souhaitons à tous un bel été !

Le Collège Pédagogique et le Conseil d'Administration



*Les troussees tissées par les grands élèves du Jardin d'enfants sont prêtes à accueillir leurs pavés de cire quand ils rejoindront les bancs de la 1ère classe*

## Agenda

Jeudi 31 août : **rentrée des classes !**

Si vous désirez être tenu informé par mail de nos événements (marché de Noël, spectacles...), merci de nous l'indiquer par mail.

École de la Mhotte

Château de la Mhotte - 03210 Saint-Menoux

[ecole@lamhotte.fr](mailto:ecole@lamhotte.fr) - +33 (0)4 70 43 93 98

[www.lamhotte.fr](http://www.lamhotte.fr)

*Pour vous désabonner, envoyez un courriel à [bulletin@lamhotte.fr](mailto:bulletin@lamhotte.fr)*